

Отзыв
научного консультанта
на докторскую диссертацию
Виталия Викторовича Прилуцкого
«Протестные движения в США в 1820-1850-е годы».

Исследование В. В. Прилуцкого отличается фундированностью и глубиной. Очень широка его документальная база. Достаточно сказать, что неутомимым автором изучено 9 групп исторических источников. Речь, в частности, идет о документах, относящихся к отдельным президентам и президентским администрациям. Исследователем обработаны многотомные материалы Конгресса США, разнообразные статистические сборники.

Особую ценность представляют программы протестных движений, пропагандистские памфлеты, обширное собрание листовок, рисунков и политических карикатур из Библиотеки Конгресса США. Часть этих документов впервые вводится в научный оборот. Автором используется большой массив публицистики, многочисленные материалы личного характера.

Впечатляет и изученная В. В. Прилуцким американская пресса: это не только известные средства массовой информации и партийные издания, но и множество провинциальных, местных газет, позволяющих понять и оценить размеры протестного движения.

Благодаря кропотливой работе автору удалось внести ценный вклад в исследование американской истории XIX века. Диссертационный труд отличается высокой степенью новизны, оригинальности. В диссертации подняты темы, ранее не рассматривавшиеся в историографии: социокультурные аспекты протеста; механизмы образования протестных движений и роль в этом процессе «информационных атак»; влияние конспиративизма и иррациональной составляющей на умонастроения, психологию и

политическую активность оппонентов властной элиты. Проведена типологизация движений по особенностям идеологии и методам деятельности.

Представленный диссертационный труд характеризуется высоким научным уровнем. Считаю, что его автор – Виталий Викторович Прилуцкий заслуживает присвоения учёной степени доктора исторических наук.

05.04.2016 г.

Доктор исторических наук,
профессор

С. Ф. Блуменау



Подпись	<i>С. Ф. Блуменау</i>	заверяю
Документовед	<i>Мешенина</i>	