

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор - проректор по науке и инновациям федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева», доктор технических наук, профессор

А.Б. Прокофьев

«~~20~~ июля 2020 г.



**ОТЗЫВ
ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**на диссертацию Тулузаковой Маргариты Игоревны
«Нацизм и угроза войны в Европе:
оценки прессы США 1933-1941 гг.»
представленную на соискание учёной степени кандидата
исторических наук по специальности
07.00.03 – Всеобщая история**

Актуальность диссертации М.И. Тулузаковой «Нацизм и угроза войны в Европе: оценки прессы США 1933-1941 гг.» не вызывает сомнений. Анализируемая соискателем проблема восприятия нацизма важна для понимания не только информационных процессов в американском обществе в межвоенный период, но и для детализации степени воздействия общественного мнения США на внешнюю политику.

Автор обращает внимание, что проведён в диссертации анализ как общего образа Германии в периодической печати США, так и конкретных практик и методик по формированию данного образа на примере такой категории как «угрозы войны», т.к. «именно с помощью данного образа у общественности США актуализировались приоритетные черты восприятия нацизма и Германии в межвоенный период» (С. 3).

Работа имеет достаточный для кандидатской диссертации объём (171 с.). Структура работы включает введение, три главы, разделённые на параграфы, заключение, список использованной литературы и источников соответствующим

образом озаглавленный. Соискателем обоснованы хронологические рамки исследования (с. 12).

М.И. Тулузакова сумела привлечь для своего исследования широкий круг источников (с. 13 – 17). В первую очередь это, конечно, материалы периодических изданий США. Автор вполне справедливо делит их на изоляционистские и интернационалистские по вопросам и оценках внешнеполитического курса США 1933 – 1941 гг. и восприятии нацизма. Важно отметить, что общее количество проанализированных наименований газет и журналов – превышает 90 единиц. Кроме того, были привлечены для сравнения материалы французских и английских газет. Это дало возможность М.И. Тулузаковой поставить весьма интересный вопрос о степени влияния европейской прессы на американские СМИ в межвоенный период.

Положительным моментом диссертации является использование и других видов источников: мемуары американских журналистов и политических деятелей, внешнеполитические документы США, карикатуры. Комплексный анализ таких разнообразных источников позволил диссидентанту решить задачи, поставленные в соответствующем пункте вводной части работы:

1. Проанализировать особенности восприятия прессой США «Пивного путча».
2. Изучить формирование образа нацизма и угрозы войны в прессе США в период прихода нацистов к власти в Германии.
3. Определить специфику формирования в прессе США образа Гитлера и угрозы войны в период 1934 – 1937 гг.
4. Проанализировать эволюцию оценок Аншлюса Австрии в периодической печати США.
5. Охарактеризовать процесс создания в прессе США образа Мюнхенского соглашения.
6. Раскрыть роль прессы Соединённых Штатов в создании образов и оценок угрозы войны в Европе в 1939 – 1941 гг.

Историографический обзор свидетельствует хорошей научной подготовке автора. Им определяется степень изученности темы, выделяются определённые этапы развития американской и отечественной историографии на протяжении XX – начала XXIвв, подробно характеризуются исследования учёных по выбранной проблематике. Соискатель высоко оценивает труды ряда предшественников, но не забывает указать на некоторые пробелы, которые он вполне успешно попытался преодолеть.

С этим тесно связана и научная новизна работы. М.И. Тулузакова показала, что проблема нацизма и «угрозы войны» появилась в американской прессе задолго до 1933 года. В качестве отправной точки эволюции данной информационной тенденции в американском обществе диссертант указывает – 1923 г. (и приводит значительные по объёму доказательства этому). Основное достижение соискателя – детально показан путь эволюции образа нацистской угрозы в кризисные периоды 1933, 1936, 1938 – 1939 гг. Особенно ярко это видно на изменении позиций изоляционистских изданий, которые очень постепенно, даже медленно переориентируются к 1939 г. на восприятие Гитлера и нацизма как одной из основных угроз безопасности США. Кроме научной новизны во введении отмечена практическая и теоретическая значимость исследования, объект, предмет, методология исследования.

В первой главе работы («Нацизм и угроза войны в Европе: оценки прессы США 1933 – 1938 гг.») рассмотрена реакция периодической печати США на постепенное ухудшение внешнеполитической ситуации в Европе в связи с приходом нацистов к власти. М.И. Тулузакова очень подробно рассматривает как американские газеты и журналы освещали падение Веймарской республики; останавливается на вопросе взаимоотношений американских журналистов с редакторами и политическими деятелями Германии (положительно, что при этом привлекаются неизданные документы из архива Сигрид Шульц – берлинского корреспондента «Chicago Tribune»).

Во второй главе («Нацизм и внешняя политика в Европе: оценки прессы США 1938 – 1939 гг.») – в центре внимания «политика умиротворения агрессора» в освещении американских периодических изданий. М.И. Тулузакова делает любопытный вывод, что аншлюс Австрии изменил позицию «New York Times»,

которая в марте 1938 года пропагандировала одну идею: «не стоит нарушать мир и дестабилизировать ситуацию в Европе, если основные участники уже смирились с оккупацией». Тогда как более изоляционистские «Milwaukee Journal» и «Pittsburgh Post-Gazette» - прямо сообщали о необходимости остановить Гитлера и жёстко ответить на его внешнеполитические амбиции. Причиной таких изменений соискатель называет усиление опасений вмешательства СССР в европейские кризисы.

Данная глава написана на разнообразном фактическом материале. Его основу составляют публикации газет США, Великобритании и Франции, которые постоянно сравниваются между собой с целью выявить степень влияние европейской прессы на американских редакторов.

В третьей главе («Реакция прессы США на войну в Европе 1939 – 1941 гг.») исследуется момент перехода в информационном пространстве США от опасений «угрозы войны» к реальности Второй мировой. И вновь привлечение большого массива американских газет (в сравнении с британскими) приводит соискателя к новым выводам, что падение Польши радикально изменило позицию американских СМИ: от осуждения СССР и симпатий к политики умиротворения до оправдания внешнеполитических действий Советского Союза на начале формирования двух новых образов. Первый – образ нацизма как главного врага США. Второй – образ СССР как потенциального союзника.

Сильной стороной автора является умение сочетать анализ конкретного материала с его обобщением. Все параграфы и главы завершаются основательным и взвешенным подведением итогов. Это облегчает понимание основных положений исследования.

В заключении даются основные выводы, сделанные автором по результатам исследования.

Анализ текста диссертации убеждает нас в том, что представленный труд является собой целостное исследование актуальной проблемы и вносит определённый вклад в развитие исторической науки.

Диссертация не лишена, однако, отдельных недостатков.

Во-первых, в первой главе встречают стилистически не согласованные предложения, понимание которых иногда затруднительно.

Во-вторых, при анализе реакции американской прессы на европейские события межвоенного периода слишком мало внимания уделано войне в Испании. Как разделились газеты США в освещении событий в Испании? Какие давали оценки действиям Гитлера и Муссолини?

В-третьих, в методологическом плане наблюдается некоторая путаница, связанная с использованием таких понятий как «образ», «оценки», «реакция». Возможно, стоило в соответствующем разделе введения более чётко пояснить, какой именно смысл автор вкладывает в каждое из этих понятий.

Выделенные недостатки не влияют на общую позитивную оценку представленного труда.

Работа является законченным, самостоятельным исследованием, имеющим важное научное и прикладное значение. Достоверность и обоснованность основных положений и выводов обусловлены методами исследования, адекватными его объекту, предмету, целям и задачам, а также непосредственному изучению источников.

Личный вклад соискателя в разработку научной проблемы и репрезентативность сделанных автором выводов не вызывают сомнений.

Результаты проделанной работы, фактический материал и выводы, сделанные автором представленного исследования, могут быть использованы в дальнейших исследованиях по истории США, при разработке спецкурсов, спецсеминаров и общих курсов по истории историографии Новейшей истории в высшей школе.

Основные положения диссертации изложены шестнадцати публикациях общим объёмом 3,5 печатных листа. При этом три статьи опубликованы в изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации. Публикации соответствуют теме диссертационной работы и отражают её идеи и выводы.

Автореферат диссертации соответствует её содержанию и даёт полное представление о ней.

Диссертация «Нацизм и угроза войны в Европе: оценки прессы США 1933-1941 гг.» полностью соответствует требованиям п. 9 Положения «О порядке присуждения учёных степеней» (Постановление Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842), предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор, Тулузакова Маргарита Игоревна заслуживает присвоения ему учёной степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.03 – всеобщая история (Новая и новейшая история).

Отзыв составлен доктором исторических наук, профессором, заведующим кафедрой государственного и муниципального управления федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева» Сергеем Алексеевичем Мартышкиным

Отзыв рассмотрен и утверждён на заседании кафедры государственного и муниципального управления федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Самарский национальный исследовательский университет имени академика С.П. Королева», протокол № 11 от « 27 » июня 2020

Сергей Алексеевич Мартышкин,
доктор исторических наук, профессор,
заведующий кафедрой государственного и
муниципального управления федерального
государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования «Самарский
национальный исследовательский университет
имени академика С.П. Королева»

Документовед И.О. Кутукова

Почтовый адрес Самарского национального исследовательского университета
имени академика С.П. Королева: Самара, 443086, Московское шоссе 34, тел: +7
(846) 3351826