



Муниципальное автономное учреждение культуры
Городского округа «город Калининград»
«Музей «ФРИДЛАНДСКИЕ ВОРОТА»

236004, г. Калининград, ул. Дзержинского, 30
e-mail: fvmuseum@klgd.ru www.fvmuseum.ru
телефон: (4012) 311 552 Факс: (4012) 311 552 ИНН 3907061667

Исх. № 278
от 01.12.2024

ОТЗЫВ

доктора исторических наук Андрея Анатольевича Ярцева на автореферат диссертации Сюзанны Андреевны Фостовой на тему: «Историко-культурное наследие в фокусе региональной политики памяти в Калининградской области (1945—1991 гг.)», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1 - Отечественная история (исторические науки)

Диссертация посвящена комплексному исследованию политики памяти в Калининградской области в советский период. Автор анализирует отношение к историко-культурному наследию региона, рассматривает инструменты политики памяти, участие в её проведении различных органов власти, институций и организаций.

Работа выполнена в русле актуального направления современной российской исторической науки – мемориальных исследований (memory studies). В случае с Калининградской областью изучение политики памяти приобретает особую значимость, так как регион имеет богатое историческое наследие, связанное с бывшей немецкой провинцией Восточная Пруссия.

Несмотря на то, что историко-культурное наследие Калининградской области ранее становилось предметом изучения нескольких специалистов, использование мемориального подхода позволило комплексно проанализировать события и явления культурной жизни, проследить изменения регионального исторического нарратива и отношение к памятникам на разных уровнях власти, которые не рассматривались ранее в едином контексте. Кроме того, в диссертации политика памяти анализируется на протяжении всего советского периода в Калининградской области, что является несомненным достоинством и новизной диссертации С.А. Фостовой.

Вводная часть исследования выполнена на хорошем уровне. Обоснованными представляются формулировки объекта и предмета, цели и



задач исследования, а также его хронологические и территориальные рамки. Репрезентативной представляется и богатая источниковая база исследования, которую автор классифицирует по видовым признакам. Оценивая содержание основной части работы, следует отметить наиболее важные из высказанных автором тезисов. Среди них ситуационность политики памяти, её реализация под воздействием объективных обстоятельств, субъективный характер интерпретации региональной истории. Положение о предопределённости «мягкого поворота в массовом историческом сознании» на рубеже 80-х и 90-х гг. прошлого века также в целом выглядит вполне логично, хотя, вероятно, требует дополнительного исследования в связи с отсутствием в историографии фундаментальных работ о мемориальном ландшафте края в постсоветский период.

Важным результатом исследования является анализ роли органов власти, общественных организаций, учреждений образования и культуры в осуществлении политики памяти. Автор показывает, как различные акторы взаимодействовали между собой и какие методы использовали для формирования в калининградском социуме того или иного отношения к историко-культурному наследию края в период с 1946 по 1991 годы.

Несмотря на общее положительное впечатление от работы, можно сделать некоторые критические замечания. Во-первых, в диссертации акцентируется внимание на формировании и интерпретации регионального исторического нарратива, но из автореферата сложно определить его полноту и разнообразие. Отсутствие характеристики различных точек зрения и интерпретаций прошлого может ограничить понимание сложности и многообразия исторического процесса. Во-вторых, автор указывает на цензурные и идеологические ограничения, которые влияли на формирование исторического нарратива и интерпретацию прошлого. Однако если судить по автореферату, не проводится анализ того, как именно эти ограничения влияли на точность и объективность исторической информации.

В целом автореферат диссертации С. А. Фостовой «Историко-культурное наследие в фокусе региональной политики памяти в Калининградской области (1945—1991 гг.)» позволяет сделать вывод о том, что представленное на защиту исследование можно охарактеризовать как самостоятельную завершённую работу, в которой были решены задачи, вносящие определённый вклад в развитие современной исторической науки. Автор в полной мере продемонстрировала свои профессиональные умения и навыки, что подтверждается большим числом научных публикаций и апробацией основных положений исследования на более чем 20 научных конференциях.

Всё сказанное позволяет заключить, что диссертация, судя по автореферату, является оригинальным и выполненным на хорошем научном уровне исследованием, а соискательница Сюзанна Андреевна Фостова



заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. Отечественная история (исторические науки).

01 декабря 2024 г.

рецензент,
доктор исторических наук,
профессор, директор
Музея «Фридландские ворота»,
г. Калининград,
e-mail: fvdirector@klgd.ru Андрей Анатольевич Ярцев

